



Den gamle sveitervillaen fra 1882 var opprinnelig disponentboligen til Christiania Iscompagnie.



Om sommeren spiser familien ute i hagen så ofte som mulig.



Gangen er frisket opp med et knallgrønt gulv som gjør seg godt sammen med de hvite veggene.

Hjemmeværende *humor*

Det begynte som renovering,
og har endt som et kunstverk.

Et besøk hos Line og
Sigurd på Nesodden er alt
annet enn kjedelig!

Tekst: **Heidi Rønneid** Foto: **Siri Møller**

Sveitservillaen Fredbo på Nesodden har fått en real makeover etter at Line Evensen og Sigurd Stubsjøen flyttet inn for fem år siden. Hvert eneste rom i det store huset er pusset opp. Mange mer enn en gang.

- Jeg går på med friskt mot og får det som regel sånn som jeg vil ha det. Jeg vet hva jeg vil, og lar ting seg gjøre rent teknisk, blir det sånn, sier Lene.

Håndverkerne sukker av og til, men Line gir seg ikke så lett. Som da hun så gjerne ville ha en rund spylerknapp til toalettet på badet. Rørleggeren mente det var umulig å oppdrive, men da sa Line at "noen i verden må ha en sånn knapp, du må bare lete".

Rørleggeren lette, og han fant - akkurat en sånn som Line ville ha. - Å jobbe for meg er ikke A4, så jeg betaler per time, sier Line. ▸



Skapdørene på kjøkkenet er lagd av gamle vinduer med blonder stiftet fast på innsiden og nye hengsler. Den røde krydderhyllen fikk Line av broren sin da hun fylte 40 år. Fargen på gulvet er hentet fra denne. Planen er å flytte kjøkkenet til den lyseste delen av huset, der det vil ligge vegg i vegg med et gammelt kjøkken fra huset ble bygget i 1882. – Da får vi et spiskammers på kjøpet, sier Line.



Den turkise og gule sofaen bak bordet har Line trukket om selv. Kjøkkenbordet er det eldste møbelet i hele huset, det skal være fra 1700-tallet. I tekannen lager Line te av urter som vokser i hagen. Fatet har Line lagd selv av loppemarkedfunn som hun har limt sammen. Statuen er kjøpt på QXL.



Fargerike bøker og frukt i friske farger pynter opp kjøkkenet. Musikantparet ble funnet på et loppemarked.

Tapet bak hyllene gir et spennende uttrykk.



Pynt med tapet bak hyllene!

Møt Line og familien

Line Evensen (41) og Sigurd Stubbsjøen (48 år) bor sammen med barna Oliam Cornelius (5) og Agaton Sofus (2) og de to kattene Streken og Fred i en sveitervilla på Nesodden. Sammen driver de firmaet Norsk Institutt for Menneskelig Utvikling (nimus.no). Line driver også firmaet Heltgrønn.no.

Hva er det beste med huset?

– Den store, deilige hagen med gamle frukttrær. Skogen, tjernet som vi kan bade i eller gå på skøyter på, samt at jeg slipper å sette meg i bilen for å kjøre til jobb.

Hva blir du inspirert av?

– Omtrent alt. Naturen, stillhet, barna, sanseopplevelser ... Jeg finner også inspirasjon i interiørmagasiner, bøker, når jeg går på gata og snakker med mennesker.

Hva er favorittrommet?

– Badet. Det har jeg fått bygd helt sånn som jeg vil ha det.

Hva sier boligen om deg?

– Muligens at jeg er leken, at jeg bruker humor som et virkemiddel i interiøret. Og at jeg tør å være personlig.

Hva er favorittverktøyet ditt?

– Det er utrolig hva man kan gjøre med tang og ståltråd. Har du ståltråd, kommer du langt!

Drømmehuset

Da Line og Sigurd skulle flytte sammen, lagde de en liste over hva de ønsket seg hvis de kunne velge fra øverste hylle. På listen stod det blant annet fire mål tomt, skog bak huset, vann foran, en bekk over tomten og at huset måtte være en sveitervilla på Nesoddens vestsida. Beskrivelsen var av et hus som eksisterte, som Line hadde sett mange ganger, men aldri trodd skulle bli hennes. Verken hun eller Sigurd hadde håp om å kunne oppfylle alle punktene på listen.

– Hver gang vi kjørte forbi huset, sa jeg «åh, der er det. Det blir nok aldri til salgs», sier Line.

Men jo. En dag fant Sigurd det Line hadde drømt om: en boligannonse som viste at drømmehuset var til salgs. Da var det bare å slå til.



Hvert rom er gjennomført i en egen stil. Fra den rolige, duse stuen ser man inn på det fargerike kjøkkenet hvor Oliam Cornelius sitter og koser seg. I stuen har Line to forskjellige tapeter. – Jeg synes det blir mer spenning med to forskjellige tapeter i samme rom, sier Line.



Den store stua er lys og åpen. Da Line kjøpte et gammelt konsollbord til badet, måtte hun ta med det tilhørende rokokkospeilet på kjøpet. Det er hun glad for nå! Det er kunstneren Hanne Nystrøm som har lagd skulpturen Lysbæreren, som også er en lampe.

– Det er viktig å ha respekt for historien, sier Line. Derfor la de plater utenpå originalveggene da de skulle male om stua, tegnet av alle sjablonger og tok bilder så det skal bli lett å hente rommet tilbake til hvordan det opprinnelig så ut. Husets originalmøbler er donert til Follo museum.



Stressless

Det første du legger merke til når du kommer til Fredbo, er hvor fredfullt det er. De gamle veggene puster frisk luft inn, rommene er lyse og luftige, og ikke minst råder stillheten. Ingen sus fra motorvei eller biler som går på tomgang. Ikke engang en tv står og suser. Familien har faktisk bestemt seg for å leve uten.

– Tv? Nei, vi har da mer fornuftige ting å bruke tiden på, sier Line.

Sønnen Oliam Cornelius kan sitte i timevis å bygge Lego eller lese gamle Donald-blader, noe Line tror kommer av at han blant annet slipper alle de stressende impulsene fra tv-en.

Sigurd er forfatter, kurs- og foredragsholder og psykolog, og har praksisen i huset. Line jobber også hjemmefra, som administrator i deres felles firma, og som designer. Dermed slipper de unna pendlerstress.

– Vi har ikke vekkerklokke, men er jo på jobb hele tiden, sier Line, og understreker at de har et avslappet forhold til det å jobbe. ▸

Lines lure interiørtips

- Tenk på nye bruksområder for gamle ting.
- Ikke kjøp alt du kommer over, tenk etter om du kan bruke det til noe.
- Dra på loppemarked og bruktmarkeder utenfor Oslo, der finner du finere ting.
- Ikke følg stiler slavisk, da må du bytte så ofte.

Her kjøper du bra brukt!

- Finn.no
- Ebay.com
- Sinsen brukthandel
- Loppemarkeder
- Gamletrehus.com
- Lauritz.com



” Tv? Nei, vi har da mer fornuftige ting å bruke tiden på.



Stuen mangler tv. – Tv? Nei, vi har da mer fornuftige ting å bruke tiden på, sier Line. Tapetet i stuen er fra Osborne and Little og skifter mønster i forskjellig lys.



Benken på badet ser ut som et bord som kommer ut av veggen. Platen ble bygd på stedet, og understellet er et gammelt gullbelagt konsollbord. Blandebatteriet i "gull" og krystall og den gamle bysten har Line kjøpt billig på Ebay.



Det var Sigurds idé å bygge et bad på det gamle råloftet. Håndverkerne måtte klø seg i hodet da Line sa hun ville feste et gammelt empirevindu sidelengs på veggen som dusjvegg. Men de gjorde som de fikk beskjed om. Ørneklodekaret på 190 cm ble kjøpt på Finn.no, og har plass nok til hele familien.



Fra barnerommet kan Oliam Cornelius se ut på morelltreet han ble født under. Duene på grenen i taket skaper en god stemning på kvelden i lyset fra nattbordslampe.

Skapvindu

- Jeg må være den heldigste kvinnen i verden. Sigurd har 20 tommeltotter, derfor leier jeg heller inn andre eller gjør jobben selv. Hadde jeg hatt en handyman, hadde han sagt «nei, sånn kan vi ikke ha det», ler Line.

Selv om Sigurd stoler på Lines smak og lar henne ta styringen over et bygge- eller oppussingsprosjekt, har han vetorett.

- Den har jeg bare brukt én gang, da Line valgte et tapet som gjorde at jeg følte meg som en 80-åring, sier Sigurd.

Line elsker gjenbruk. Hun kjøper gamle vinduer, dører, fliser og andre ting fra inn- og utland, og tar utgangspunkt i dem når hun bygger nye møbler eller rom. Skapet på badet er lagd av et gammelt vindu fra Asia. Skapdørene på kjøkkenet er også laget av vinduer, som har fått nye hengsler og påstiftede blonder.

- Jeg fant dem på et loppemarked for 20 år siden og visste allerede da at de ville passe perfekt som kjøkkendører, sier Line.

Derfor har hun drasset dem med seg og trosset liten oppbevaringsplass. Endelig har de fått plassen de fortjener. ►

Fra soverommet har Line og Sigurd utsikt til tjernet og Oslofjorden. Om natten kan de se opp på stjernehimmelen. Rundt sengen har de pyntet opp med vakre stoffer og drivved.

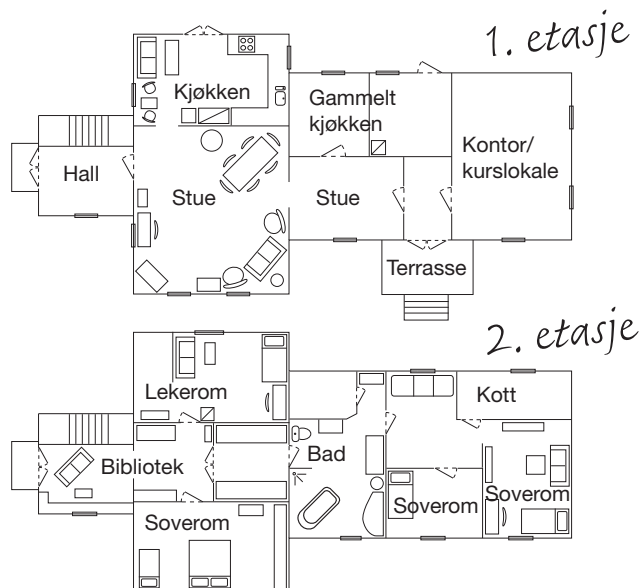
”Jeg må være den heldigste kvinnen i verden. Sigurd har 20 tommeltotter, derfor leier jeg heller inn andre eller gjør jobben selv.



Familien trives godt i grønne omgivelser på Nesodden.



Et gammelt badekar har blitt et plaskebasseng for barna. Katten Fred koser seg i solen.



Lines Quiche Lorraine

Bunn:

250 g hvetemel
1 klype salt
125 g smør
1 eggeplomme
4 ss vann

Fyll:

50 g smør
150 g bacon i småbiter
100 g ost i terninger
3,5 dl kremfløte
3 egg
¼ ts revet muskatnøtt
Nykvernet svart pepper



Ha mel og salt i en stor bolle, smuldre smøret i melet. Rør inn eggeplommen og vannet slik at deigen bindes sammen. Sett deigen i kjøleskapet i minst 30 minutter, men en paideig kan med fordel lages dagen før og ligge kaldt til du skal bruke den. Smør en 20-30 cm stor paiform og strø litt mel i. Du kan trykke deigen ut rett i formen, eller kjevle den ut deigen og legg den i. Prikk bunnen med en gaffel og forstek ved 200 grader i ti minutter. Smelt halvparten av smøret i en panne og stek baconbitene til de er så vidt blitt sprø. Legg dem på matpapir for å trekke ut overflødig fett. Pisk fløte og egg i en bolle og tilsett revet muskatnøtt og pepper. Legg bacon og ost utover paibunnen og hell over eggeblandingen. Stek på 200 grader i 25 minutter eller til paien er fast. Server varm med en god salat og ferskt brød.

Bærekraftig humor

Line gjør ting vi andre så vidt tør å tenke, langt mindre gjennomføre. En nydelig sofa på kjøkkenet er et eksempel. Den har hun trukket om i turkise og rosa stoffer, og malt treverket gult. Og kjøkkengulvet er malt knallrødt, med inspirasjon fra en krydderhylle hun fikk av sin bror til 40-årsdagen.

– Det handler om å leke og bruke humor. Men balansegangen er også viktig, det må ikke bli for mye, sier Line.

Line er begeistret for resultatet, likevel ofrer hun det gjerne for et høyere gode. Neste prosjekt i huset er å flytte kjøkkenet.

– Før ble kjøkkenet bygd i den mørkeste delen av huset, blant annet for at matvarene skulle stå kjølig. I dag er kjøkkenet det rommet man tilbringer mest tid i og bør egentlig være i den lysste delen av huset. Derfor flytter vi det, slik at det blir vegg i vegg med et gammelt kjøkken fra da huset ble bygd i 1882. Så får vi et spiskammers på kjøpet, sier Line fornøyd.

Line og Sigurd er opptatt av interiør og design, men like viktig er det at produkter og bruksmønstre er bærekraftige. De kjøper mye bruk og tenker økologisk. Planene for fremtiden innebærer et drivhus, dyrking av egne grønnsaker og solcellepanel på taket. □